

手寫葵 Concert 2018 ~Enchantée~

H30年

12月16日(日)

開場 13:30 開演 14:00

鈴鹿市文化会館
けやきホール

全席指定 一般5,000円(税込)

《プログラム予定曲》

The Rose

さよならの夏

明日への手紙

(曲目は変更になる可能性があります)

H30年9月22日(土)
チケット発売開始!

《チケットのお求めは》

鈴鹿市民会館 059-382-0654

鈴鹿市文化会館 059-382-8111

鈴鹿市観光協会 059-380-5595

鈴鹿ハンター 059-379-2200

コメリ書房鈴鹿店 059-384-3737

亀山市文化会館 0595-82-7111

チケットぴあ 0570-02-9999

【Pコード 124-932】

ローソンチケット

0570-084-004 [Lコード 43653] 自動音声24時間受付

0570-000-777 (オペレーター対応10:00~20:00)

三重県文化会館 WEBチケットサービスエムズネット

中日新聞販売店

主催: (公財) 鈴鹿市文化振興事業団・レディオキューブFM三重
【お問い合わせ】 (公財) 鈴鹿市文化振興事業団 <http://www.s-bunka.net>
TEL 059-384-7000 8:30~17:15(土日祝休み)

※未就学児入場不可。

※購入後のチケットの交換・返金・再発行はできません。

※車イス席は、鈴鹿市文化振興事業団のみ発売(詳しくは事業団まで)

プロフィール

手寫 葵

1987年、福岡県出身。

「The Rose」を歌ったデモCDをきっかけに、2006年公開のジブリ映画「ゲド戦記」の挿入歌「テルーの唄」でデビュー。2011年には「コクリコ坂から」の主題歌も担当。

デビュー10周年を迎えた2016年には、アルバム「Ren' dez-vous」（2014年リリース）に収録された『明日への手紙』がTVドラマ主題歌に起用され、大きな話題となる。

同年秋、セルフプロデュース2作目となる「青い図書室」を発表。2017年11月にはテレビ東京系「ワールドビジネスサテライト」のエンディングテーマに起用された『東京』をリリース。

聴き手の心を揺さぶるその類稀なる歌声は、数々の主題歌やCMソングに求められ続けており、近年はライブ活動も積極的に行っている。

オフィシャルHP <http://www.aoiteshima.com/>

オフィシャルFB <https://www.facebook.com/aoiteshimaofficial/>



鈴鹿市文化会館へのアクセス

- ・近鉄鈴鹿市駅から鈴鹿市文化会館行きの三交バス
またはタクシーで約4分
- ・三交バス鈴鹿市文化会館から徒歩で約1分

〒513-0802 三重県鈴鹿市飯野寺家町810
TEL059-382-8111

