

# スイーツ&カフェ コンサート Vol.7



● 出演 ●

クワチュール ベー  
Quatuor B

2018年3月22日(木)開場 13:15 開演 14:00  
鈴鹿市文化会館さつきプラザ 【お土産付き】  
全席 スイーツ&カフェ付鑑賞券 1,500円(税込)

2018年1月12日(金)発売開始!! 限定100名 当日券はございません

プログラム ※公演内容により曲目が変更になる場合があります

※ディヴェルティメント K.136 より 第1楽章  
(モーツアルト)

※コーヒーレンバ (ペローニ)

※カフェ・サンジェルマン (真島俊夫) ...他



スイーツ協力店  
ETOILE f FILANTE  
エトワール・f・フィランテ  
心をこめて素材を選び、心をこめてひとつひとつ  
丁寧に手作りしています。出来上がったお菓子達は  
エトワールのこころそのものです。  
<http://www.etoile-f.co.jp>



チケットのお求めは…

9時から : 鈴鹿市文化会館・鈴鹿市民会館  
オープン時から : 鈴鹿市観光協会(白子駅西)、鈴鹿ハンター  
コメリ書房鈴鹿店、亀山市文化会館、エトワール・f・フィランテ  
10時から : チケットぴあ(348-542)、中日新聞販売店  
WEB : エムズネット(三重県文化会館WEBチケットサービス)

主催 : (公財)鈴鹿市文化振興事業団  
レディオキューブ FM三重

協力 : エトワール・f・フィランテ

# Profile プロフィール

## Quatuor B / クワチュール・ベー (サクソフォーンカルテット)

2007年結成。グループ名の由来は、血液型が全員B型であること。一般財団法人地域創造 平成22・23年度公共ホール音楽活性化事業登録アーティスト。現在は同支援事業アーティストとして全国各地においてホール、学校、コミュニティなどで地域に密着した演奏活動を行い、子どもから多感な思春期の学生、働き盛りの世代、お年寄りまで、幅広い層の圧倒的な支持を得る。グループとしての公演数は年間50回を超え、4つの個性的な「B」が生み出す無限の可能性を持つ音楽を追求し、日々活動している。

### 國末貞仁 Sadahito Kunisue

(ソプラノ・サクソフォーン)



香川県出身。東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。2000年、第4回若手奏者のためのコンペティション第1位。05年、第22回日本管打楽器コンクール第3位。10年、平成21年度香川県文化芸術新人賞受賞。ソロCD「ザ・ラスト・カントリーア」をリリース。13年、高松市観光大使に就任。現在、京都市立芸術大学講師および洗足学園音楽大学非常勤講師、あんさんぶつかけ・さぬき座座長、板橋区演奏家協会理事を務めるほか、「Quintet CIRC」、「Trio YaS-375」、「Saxofox」、「Saxaccord」、「Knockout Brass」、「Sherpas」、「シュピール室内合奏団」のメンバーとして全国各地で活躍している。サクソフォーンを、西宇徹、須川展也、石田智子、二宮和弘、富岡和男の各氏に、室内楽を中村均一氏に師事。

### 有村純親 Sumichika Arimura

(テナー・サクソフォーン)



鹿児島県出身。東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。文化庁芸術家在外研修員。セルジー・ポントワーズ音楽院を経てパリ国立高等音楽院を最優秀の成績で修了。セルマー賞、フランスサクソフォーン協会賞、パリ国際音楽コンクール大賞を受賞。サクシーナ国際コンクール第1位、ミュンヘン国際音楽コンクールセミファイナリスト。国内外のオーケストラと協演。2011年リリースのCD「ロマンス」はレコード芸術誌で特選盤。NHK-FM1「J-POP」に出演。現在、東京藝術大学、昭和音楽大学及び同大学院、洗足学園音楽大学、尚美ミュージックカレッジ各非常勤講師。サクソフォーンを椎原昭代、斎藤広樹、須川展也、富岡和男、二宮和弘、J=Y.フルモー、C.ドゥラング、A.ボーンカンプの各氏に、室内楽を中村均一、上田晴子の各氏に師事。



### エトワール・f・フィラント

産みたての新鮮な卵。

北海道の大地がはぐくんだ濃厚なクリームバター。黄金色に実った麦の挽きたて香り立つ小麦粉。

南国の太陽をあびて育った上質な砂糖やこうばしいアーモンド。

これらの素材に季節のフルーツやスパイス、菓子職人として少しの技を吹き込んでできるさまざまなお菓子達。『エトワール・f・フィラント』とは仏語で流れ星という意味です。

皆様が幸せな気持ちになって頂くことを願っています…。



〒510-0203 三重県鈴鹿市野村町173-4

TEL. 059-388-8777

FAX. 059-340-3333

OPEN 9:00 CLOSE 20:00 Last Order 19:00

定休日 火曜日 (祝日・イベント時は営業)

### 山浦雅也 Masaya Yamaura

(アルト・サクソフォーン)



福島県出身。東京ミュージック&メディアアーツ尚美管弦打楽器学科、芸術表現アカデミー学科を共に首席卒業。代表として卒業演奏会、ヤマハ管楽器新人演奏会出演。その後同校演奏室員、非常勤講師を歴任。現在、東京音楽学院、スガナミ楽器講師。板橋区演奏家協会理事、会津演奏家連盟員。「Saxofox」、「アンサンブルピ～ね」、「Trio Les hommes SKY」等、数多くの団体に参加。その他、吹奏楽やオーケストラ、各種アーティストのサポート等、全国各地で演奏活動を展開。国外においても、韓国にしばしば招かれ、日韓の音楽文化交流を積極的に行っている。サクソフォーンを新井靖志氏に、室内楽を中村均一氏に師事。

### 小山弦太郎 Gentaro Koyama

(バリトン・サクソフォーン)



長野県出身。桐朋学園大学卒業、昭和音楽大学大学院修士課程修了。国内外のアカデミーに参加し、C.ドラング、J=Y.フルモー、V.ダヴィッド、ハバネラ・カルテットの各氏のマスタークラスを受講。2003年ノナカ・サクソフォンコンクール(クラシック部門)第4位入賞。07年夏には台湾サクソフォンキャンプに海外講師として招かれ、マスタークラスとコンサートを行う。ソロ活動では、11年に「STORY」、15年に「レトロ」をリリース。これまでにNHK交響楽団、群馬交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー、シエナウインドオーケストラの定期演奏会に客演出演。12年度バンドジャーナル誌のワンポイントレッスンを担当。12~13年度、桐朋学園大学音楽学部嘱託演奏員を務める。長野県小諸高等学校音楽科非常勤講師。サクソフォーンを武藤賢一郎氏に師事。

