

富良野GROUP公演 2015冬

作・演出
倉本 聰

夜想曲

地震と津波と原発事故

浪打ち際で風化する男の人生

古里を捨てて行く男の悲しみに
破壊された彫刻は何を想ったか

2015年2月23日[月] 開演19:00(開場18:15)

鈴鹿市民会館 鈴鹿市神戸1-18-18

■お問い合わせ／(公財)鈴鹿市文化振興事業団 <http://www.s-bunka.net>
TEL 059-384-7000 8:30~17:15(土日祝休み)

[主催] 富良野GROUP鈴鹿公演実行委員会、(公財)鈴鹿市文化振興事業団、レディオキューブFM三重
[後援] 鈴鹿市、鈴鹿市教育委員会 [助成] (一財)自治総合センター [協力] (公財)北海道演劇財団、(株)近畿日本ツーリスト北海道



平成26年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業

風化とは、永い年月をかけて、岩が砕けて石となり、石が砕けて砂になり、砂が砕けて塵となり、塵が風によって飛散して消え去る。そういう現象のことを云います。

それをもじって、心に刻まれたものが弱くなっていく様を世間では風化と呼んでいます。本来風化とは、何千年、何万年、何億年かゝって塵となり飛散することを云うのですが、今の日本ではちがうようです。

僅か3年前のあの原発事故。当時世界をあれだけ震撼させたあの悲劇の記憶が、当事国である日本の中で、こんなにも速くこんなにも脆く、早くも風化の様相を呈し始めていることに、僕は激しい憤りと悲しみを感ずります。

東京オリンピックを招致したい為に、この国の宰相が現在の状況を、アンダー・コントロールと、笑顔でぬけぬけと云い放つこと。

メルトダウンの始末もつかず、核燃料廃棄物の処理の方策さへ見つからぬまゝ、政府が財界が、そして世論さえ、原発再稼働へ舵を切り、更には原発輸出さえ進もうとしている。

この事故で死の淵へ追いやられた方、故郷を捨てざるを得ない方、今猶苦しんでいる福島の方々に、何と申しひらきすれば良いのでしょうか。

我々富良野GROUPは、微力ながら少しでも福島に寄り添い、風化に対抗する一石を投げようと三年かゝって小さな舞台劇をつくりました。

それがこの『夜想曲—ノクターン』という作品です。

一生懸命、真剣に創りました。

小さいけれど我々の思いと感動をお届けできると自負しております。

今の日本の、愚かな風化を、少しでもくい止める意志のある方に、一人でも多く、観に来ていただきたいと思ひます。みなさまの御協力、御尽力を、心の底からお願いいたします。

倉本 聰

作・演出 倉本 聰

出演 納谷真大 森上千絵 久保隆徳 水津 聡 栗栖綾濃 大山茂樹 松本りき
六条寿侍 黨 清信 東 誠一郎
吉田乃々佳 吉田有季 / 松下日花里 松下姫良里 (ダブルキャスト)

2015年2月23日[月] 開演19:00 (開場18:15)

鈴鹿市民会館 鈴鹿市神戸1-18-18

料金(全席指定) 一般 4,000円(4,500円) 高校生以下 2,000円(2,500円) ※()は当日券

■前売りチケット取り扱い

- 鈴鹿市民会館 ●鈴鹿市文化会館 ●鈴鹿市観光協会(白子駅西) ●鈴鹿ハンター
- 宮脇書店鈴鹿店 ●亀山市文化会館 ●チケットぴあ(Pコード 439-421)
- 中日新聞販売店 ●エムズネット(三重県文化会館WEBチケットサービス)

前売り開始
11月21日(金)

※未就学児のご入場はご遠慮下さい。 ※購入以降のチケットの交換・返金・再発行はお断りします。 ※報道関係機関以外の撮影や録音はできません。

[主催] 富良野GROUP鈴鹿公演実行委員会、(公財)鈴鹿市文化振興事業団、レディオキューブFM三重 [後援] 鈴鹿市、鈴鹿市教育委員会
[助成] (一財)自治総合センター [協力] (公財)北海道演劇財団、(株)近畿日本ツーリスト北海道

■お問い合わせ / (公財)鈴鹿市文化振興事業団 <http://www.s-bunka.net>
TEL 059-384-7000 8:30~17:15 (土日祝休み)